

# Technicien audio-visuel et numérique H/F

Ref : 2025-1856148

## Fonction publique

Fonction publique de l'État

## Employeur

Ecole Nationale Supérieure  
d'Architecture de Versailles  
(ENSA Versailles)

## Localisation

5 AVENUE DE SCEAUX  
PETITES ÉCURIES DU ROY BP  
674 78006 VERSAILLES

**Domaine :** Numérique

**Date limite de candidature :** 05/04/2025

<b>Nature de l'emploi</b> Emploi ouvert uniquement aux contractuels	<b>Nature du contrat</b> CDD de 3 ans	<b>Expérience souhaitée</b> Confirmé
<b>Rémunération</b> (fourchette indicative pour les contractuels) Selon profil € brut/an	<b>Catégorie</b> Catégorie B (profession intermédiaire)	<b>Management</b> Non
		<b>Télétravail possible</b> Non

## Vos missions en quelques mots

Missions et activités principales :

Le poste de technicien.ne audio-visuel et numérique de l'ENSA Versailles est positionné au sein du service informatique et numérique rattaché à la direction des moyens généraux. Il est composé de 4 agents placés sous l'autorité du responsable du service et regroupe les fonctions informatique, numérique ainsi qu'un fablab (atelier bois et atelier numérique).

Le technicien.ne audio-visuel et numérique veille au maintien et à l'évolution de l'infrastructure audiovisuelle de l'établissement :

- Il apporte conseil auprès du chef de service et des usagers de l'établissement ;
- Il assure la mise en place des outils et des services audiovisuels nécessaires aux activités de l'établissement ;
- Il pilote des projets d'évolution du parc et des équipements audiovisuels.

#### Activités

- Participer à la conception des différentes salles techniques d'enseignements et de travaux dirigés, en assurer la mise en œuvre et la maintenance, en partenariat avec les équipes des services intérieur et informatique.
- Mettre les équipements audiovisuels et multimédias au service des enseignants et des étudiants de l'établissement
- Effectuer des captations audiovisuelles. Effectuer les traitements de base des différents médias.
- Assurer le soutien technique lors des événements organisés.
- Assister les enseignants et étudiants dans le cadre de leurs projets sur le plan des techniques électro-numériques.
- Gérer le parc de matériel audiovisuel.
- Gérer les prêts de matériel audiovisuel.
- Gérer le stock de consommable.
- Assister les usagers sur le volet numérique qui englobe les aspects audiovisuels (conférence en hybridation...), participer aux projets transversaux du service"

## Profil recherché

#### Compétences techniques

- o Connaissances approfondies des technologies des équipements audiovisuels et multimédia.
- o Compétences approfondies en tant que régisseur son, lumière et ingénierie du son.
- o Connaissance générale des techniques audiovisuelles.
- o Notions de base en électronique.
- o Compétences en culture informatique (notamment traitement de l'image et du son par le numérique).
- o Maîtrise des règles d'hygiène et de sécurité relatives aux équipements utilisés.
- o Connaître le marché des fabricants, fournisseurs et prestataires des domaines de l'audiovisuel
- o Connaître les techniques de prises de vues, prises de son, montage, mixage et diffusions audiovisuelles.

#### Savoir-faire

- o Paramétrer et utiliser l'ensemble des fonctionnalités des équipements audiovisuels et multimédia.
- o Exploiter des outils d'automatisation et de pilotage des équipements et des salles.
- o Diagnostiquer les dysfonctionnements et mettre en place les solutions techniques

o Notion d'anglais technique

Savoir être

o Travailler en interaction avec des équipes d'origines professionnelles variées (enseignement, recherche, administration).

o Reporting

## Éléments de candidature

### Documents à transmettre

Pour postuler à cette offre, l'envoi du CV et d'une lettre de motivation est obligatoire

### Personne à contacter

marc.srikandan@versailles.archi.fr

## À propos de l'offre

### Informations complémentaires

"CONTACT(S) POUR LE POSTE coordonnées et fonctions :

1.Marc SRIKANDAN , chef du service informatique, numérique et fablab-

marc.srikandan@versailles.archi.fr

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleurs handicapés .

Les candidatures seront examinées collégialement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens. Conformément aux recommandations de la CNIL et aux dispositions du code du travail des mises en situation ou des tests d'évaluation contribueront à l'appréciation de la capacité à occuper l'emploi.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement."

### Conditions particulières d'exercice

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

Les exigences de service peuvent exceptionnellement imposer une présence hors temps ouvrable et des déplacements ponctuels. Déplacements réguliers au sein de l'école.

## **Fondement juridique**

Poste ouvert uniquement aux agents contractuels de la Fonction publique relevant de la catégorie B et au groupe d'emploi 2 de la circulaire Albanel.

Article L332-2 2° (Contrat conclu pour répondre à des besoins permanents)

Lorsque la nature des fonctions ou les besoins des services le justifient, notamment :

- a) Pour des fonctions nécessitant des compétences techniques spécialisées ou nouvelles ;
- b) Lorsque l'autorité de recrutement n'est pas en mesure de pourvoir l'emploi par un fonctionnaire de l'Etat présentant l'expertise ou l'expérience professionnelle adaptée aux missions à accomplir à l'issue du délai prévu par la procédure mentionnée à l'article L. 311-2."

## **Statut du poste**

Vacant à partir du 01/05/2025

## **Métier de référence**

Technicienne / Technicien d'exploitation et maintenance 1er niveau

## **Qui sommes nous ?**

Environnement professionnel :

L'ÉNSA Versailles est un établissement public à caractère administratif placé sous la tutelle du ministère de la Culture. Elle fait partie du réseau des vingt une écoles nationales supérieures d'architecture françaises. Créé en 1969 au sein de la Petite Écurie du Roy du domaine national du Château de Versailles, elle accueille 1 200 étudiants et doctorants.

L'ÉNSA Versailles assume une position singulière, à la lisière du territoire francilien et de son paysage académique. Ni tout à fait parisienne, ni vraiment provinciale, proche du tissu urbain périphérique et à la frontière entre l'urbanisation et le monde rural, l'ÉNSA Versailles met au cœur de son enseignement la culture de projet comme un modèle à explorer, à partager et à développer. Depuis cette position unique, l'ÉNSA Versailles interroge les grands enjeux de la prochaine génération d'architectes qu'elle entend former : la transition écologique des milieux habités, la révolution numérique et la relation entre le vivant et l'architecture."

Liaisons hiérarchiques : chef du service informatique, numérique et fablab

Liaisons fonctionnelles : tous les services de l'école