

13.09.2024 – 14h00
Salle des Conseils

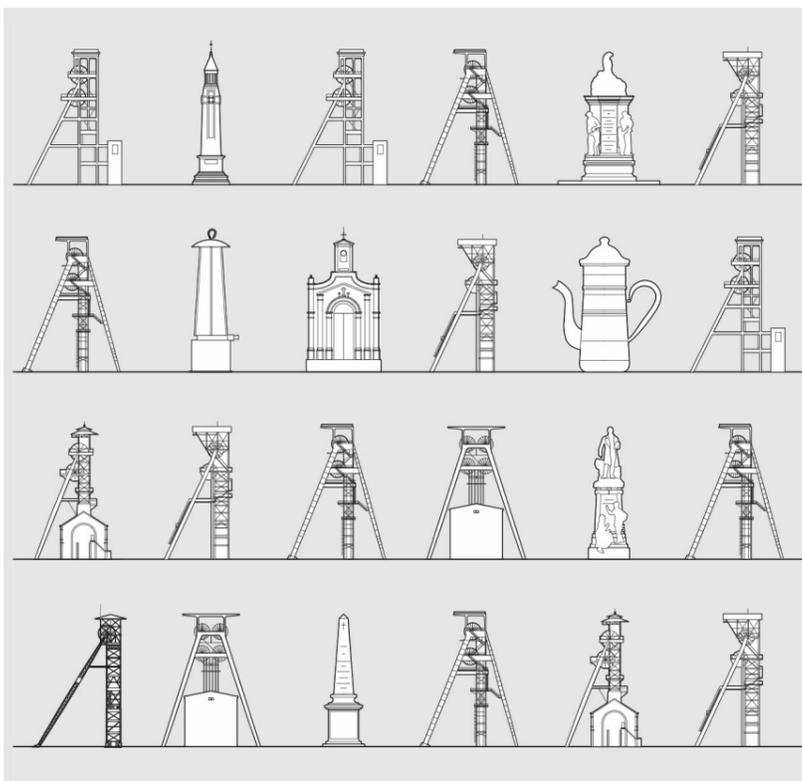
Faire projet dans le bassin minier du Nord et du Pas-de-Calais

*Territoire, architecture & patrimoine post-industriel :
des morts-terrains aux sols vivants*

Lucas Monsaingeon

Résumé

Cette thèse par le projet propose une enquête descriptive et prospective sur l'héritage architectural, urbain et paysager du Bassin minier du Nord et du Pas-de-Calais, et sur la contribution du projet d'architecture dans la conjoncture actuelle de transition post-industrielle, en tant que processus conceptuel et opérant. Elle propose un cadre explicatif aux situations de complexité, d'incertitude et de singularité rencontrées sur le terrain, comme socle pour faire projet en ces lieux. Elle s'appuie sur dix ans de pratique de maîtrise d'œuvre dans ce territoire, en tant qu'architecte associé au sein de l'atelier d'architecture Philippe Prost.



Extrait de l'atlas dessiné des restes du Bassin minier, © Lucas Monsaingeon

Soutenance de thèse de doctorat par le projet

Le LéaV, École nationale supérieure d'architecture de Versailles

EUR Humanités Création Patrimoine, Places - Laboratoire de géographie et d'aménagement de CY Cergy Paris Université

Direction de la thèse

Elizabeth AUCLAIR, maître de conférences HDR émérite en aménagement,
CY Cergy Paris Université
Frank RAMBERT, professeur en architecture à l'ÉNSA Versailles - co-encadrant
Philippe PROST, architecte fondateur de l'AAPP et professeur en architecture
à l'ÉNSA Paris Belleville - co-encadrant professionnel

Jury

JEAN-MARC BESSE, président du jury, directeur de recherche émérite CNRS, directeur
d'études EHESS UMR 8504 Géographie-cités
Lucie K. MORISSET, rapporteuse, professeure titulaire de la Chaire de recherche du
Canada en patrimoine urbain, département d'études urbaines et touristiques,
Université du Québec à Montréal
Gabriele PIERLUISI, rapporteur, professeur HDR en architecture à l'ÉNSA Versailles
et chercheur au LéaV
Béatrice MARIOLLE, examinatrice, professeure HDR en architecture à l'ENSAP Lille
et chercheuse à l'IPRAUS UMR AUSser
Elizabeth AUCLAIR, directrice, maître de conférences HDR émérite en aménagement,
CY Cergy Paris Université
Philippe PROST, architecte fondateur de l'atelier AAPP et professeur en architecture
à l'ÉNSA Paris Belleville