

# P45 INTERNATIONAL PARIS-DAKAR

sous la direction de Guillaume Ramillien & Vincent Jacques

Découvrir, comprendre, raconter et projeter grâce au dessin. A travers leur accrochage, les étudiants nous proposent un rapprochement critique entre les métropoles de Paris et de Dakar et leurs ensembles commerciaux. Trois marchés de Dakar sont ainsi explorés - Sandaga, Tilène et HLM 5 - . Les travaux présentés ont été réalisés dans le cadre du workshop organisé avec le CUAD Collège Universitaire d'Architecture de Dakar et l'artiste Cheikh Ndiaye en avril 2017.

Etudiants : Chloé Aussud, Julie Duru, Albane Flouriot, Théo Griffon, El Hadji Mamadou Gueye, Louis Isidore, Héloïse Nicol et Thomas Ramphort.

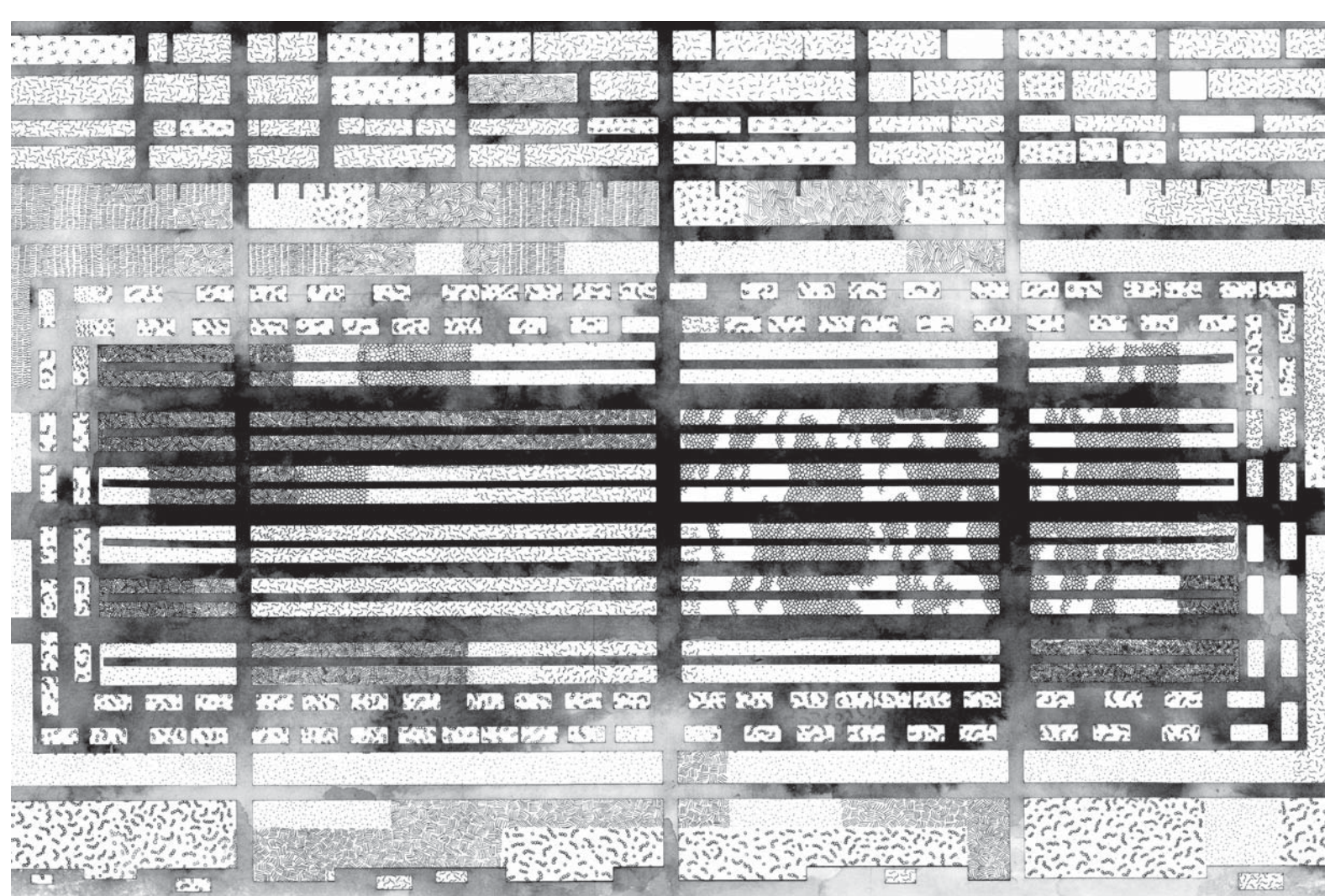
vernissage mardi 30 mai 2017 / 17h00  
espace rotonde

*exposition ouverte jusqu'au 7 juin*

**énsa-v**

école nationale supérieure  
d'architecture de versailles 5 avenue de Sceaux - 78000 Versailles - [www.versailles.archi.fr](http://www.versailles.archi.fr)

Exposition



# P45 INTERNATIONAL PARIS-DAKAR

sous la direction de Guillaume Ramillien & Vincent Jacques

Découvrir, comprendre, raconter et projeter grâce au dessin. A travers leur accrochage, les étudiants nous proposent un rapprochement critique entre les métropoles de Paris et de Dakar et leurs ensembles commerciaux. Trois marchés de Dakar sont ainsi explorés - Sandaga, Tilène et HLM 5 - . Les travaux présentés ont été réalisés dans le cadre du workshop organisé avec le CUAD Collège Universitaire d'Architecture de Dakar et l'artiste Cheikh Ndiaye en avril 2017.

Etudiants : Chloé Aussud, Julie Duru, Albane Flouriot, Théo Griffon, El Hadji Mamadou Gueye, Louis Isidore, Héloïse Nicol et Thomas Ramphort.

vernissage mardi 30 mai 2017 / 17h00  
espace ronde

*exposition ouverte jusqu'au 7 juin*

énsa-v

école nationale supérieure  
d'architecture de versailles 5 avenue de Sceaux - 78000 Versailles - [www.versailles.archi.fr](http://www.versailles.archi.fr)

Exposition