

Patrick Barone

Président du Centre Photographique d'Île-de-France

Vous prie de bien vouloir assister
à l'inauguration de l'exposition

Quel Travail ?!

Manières de faire, manières de voir.

**EXPOSITION PRÉSENTÉE
DU 14 AVRIL AU 30 JUIN 2013
Vernissage le samedi 13 avril à 15h**



**CENTRE PHOTOGRAPHIQUE
D'ÎLE-DE-FRANCE**

Vernissage le samedi 13 avril à 15h

Au Centre Photographique d'Île-de-France

Navette depuis Paris le jour du vernissage

Départ à 14h15 de la place de la Bastille. Sur réservation.

EXPOSITION PRÉSENTÉE DU 14 AVRIL AU 30 JUIN 2013

Du mercredi au vendredi de 10h à 18h,

Les samedis et dimanches de 14h à 18h,

Fermé les lundis, mardis et jours fériés.

Visites commentées chaque dimanche à 15h,

visites accompagnées à la demande.

Entrée libre.

RENCONTRES – PROJECTIONS

Jedi 25 avril à 20h30 –

Cinéma Apollo*

Au travail ! Projection du film de Marie Voignier suivie d'une rencontre avec Anaël Pigeat, critique d'art.

Samedi 25 mai à 15h30 au CPIF

Rencontre autour de l'exposition *Quel Travail ?!*

Intervention de Barthélémy Bette, sociologue, suivie d'un échange avec les artistes

Jedi 30 mai à 20h30 –

Cinéma Apollo

Soirée de projection sur la thématique du travail proposée par Nicolas Féodoroff, critique d'art et de cinéma

*Cinéma Apollo – 62, av. de la république –
Pontault-Combault
Entrée libre. Renseignements
au 01 70 05 49 80

Samedi 15 et dimanche 16 juin

Archipel – Parcours Tram

Hospitalités

Plus d'informations sur

www.tram-idf.fr

Mercredi 26 juin à 19h au CPIF

Rencontre avec Valentine

Verneil, résidente de l'Atelier de

Postproduction d'avril à juin 2013

STAGES

Samedi 27 avril de 10h à 17h

Atelier en famille avec Cyril Verde

Renseignements et inscriptions,

service des publics, 01 70 05 49 83

Samedi 1^{er} juin et dimanche

2 juin de 10h à 18h00

Boîtes à histoires, histoire en boîtes !

Stage de pratique pour adultes autour du roman photo avec Tanguy Ferrand.

Renseignement et inscriptions

au 01 70 05 49 80

**Jesus Alberto Benitez, Caroline Bach,
Laëtitia Badaut Haussmann,
Claire Chevrier, Olivia Gay, Ilanit Illouz,
Ali Kazma, Suzanne Lafont, Antoine Nessi,
Julien Prévieux, Latoya Ruby Frazier,
Gilles Saussier, Allan Sekula,
Bruno Serralongue.**

La photographie s'invente et se développe tandis que se confirme le mouvement d'industrialisation au XIX^e siècle. Art dit mécanique, la photographie accompagne les regards sur le travail, teintés des idéologies qui définissent sa place dans la société. Ainsi, les photographes ont aussi bien dénoncé les organisations inhumaines du travail, qu'ils ont glorifié le corps des individus dans l'effort pour le progrès.

Comment le travail est-il perçu aujourd'hui en Occident, alors qu'il change en profondeur ? Il envahit l'espace domestique et le temps de loisirs, il s'intellectualise, il se partage de moins en moins ou s'émiette beaucoup trop... Qu'en retiennent les artistes, comment jouent-ils de leur propre travail artistique ? Que produisent-ils ?

Que les œuvres en jeu s'intéressent aux gestes, aux relations, aux sujets, aux contextes, cette exposition collective questionne les changements ou permanences, la place de l'individu dans le monde du travail et ses représentations dans l'art aujourd'hui.

MOYENS D'ACCÈS

Coordonnées GPS : Latitude : 48.8002841 – Longitude : 2.607940699999972

DEPUIS PARIS :

En autocar : aller-retour le jour du vernissage, rendez-vous place de la Bastille à 14h15 (Réservation obligatoire au 01 70 05 49 80).

En voiture : autoroute A4 (porte de Bercy) dir. Metz-Nancy, sortie Emerainville / Pontault-Combault (N104) puis Pontault-Combault – gare (sortie 14). En ville suivre « centre ville » puis « Centre Photographique d'Île-de-France » ; Hôtel de Ville, puis Centre Photographique d'Île-de-France. Se garer sur le parking de l'Hôtel de Ville. Le CPIF se trouve dans la cour de la Ferme Briarde.

En RER E (30 minutes depuis Gare du Nord - Magenta. 2 trains par heure) : direction Tournan-en-Brie, descendre à Émerainville / Pontault-Combault. CPIF à 10 min à pied de la gare. En sortant de la gare prendre sur la droite, puis l'avenue de la République sur la gauche, traverser le parc en direction de l'Hôtel de Ville. Le Centre se trouve dans la cour de la Ferme Briarde.

En RER A (35 min depuis Châtelet Les Halles) : Direction Marne-la-Vallée - Chessy. Descendre à l'arrêt Val de Fontenay, et prendre la correspondance pour Pontault-Combault (RER E direction Tournan)

Au verso :

Gilles Saussier, *Sinea*,
Ateliers Mécaniques de Petrosani,
2011 - 2012
Courtesy galerie Zürcher, Paris.

Cette exposition bénéficie du concours des galeries Michel Rein, Air de Paris, Zürcher, Jousse Entreprise, Bertrand Baraudou, Paris ; Analix Forever, Genève, du Fonds municipal d'art contemporain de la Ville de Paris, du Frac Haute Normandie, du Frac Franche Comté et du Centre Régional de la Photographie Nord-Pas-de-Calais.

CENTRE PHOTOGRAPHIQUE D'ÎLE-DE-FRANCE

Cour de la ferme Briarde
107, avenue de la République - 77340 Pontault-Combault
_ tél. : 01 70 05 49 80 _ fax : 01 70 05 49 84
_ contact@cpif.net _ www.cpif.net



SEINE-MARNE
LE DÉPARTEMENT 77

Île de France

TRAM
Département
Seine-et-Marne
Yvelines
Paris



DIAGONAL
réseau / photographie

