



Jeff Wall - Adrian Walker, Artist, Drawing from a Specimen in a Laboratory in the Dept. of Anatomy at the University of British Columbia, Vancouver, 1992.

Journée d'étude

DOCTORAT PAR LE PROJET

Démarches méthodologiques et recherches en cours

mardi 25 février 2020 | à partir de 14h00
salle E229 (petite écurie-niveau 2)

14h00 / **Frank Rambert** - Professeur, Ensa Versailles
La recherche par le projet - condition et attendus
Introduction

14h30 / **Gabriele Pierluisi** - Maître de conférences, Ensa Versailles
Danteum Re-mix. Trois Stances pour le Forum romain
Recherche menée dans le cadre de l'Habilitation à Diriger des Recherches

15h15 / **Marson Korbi** - Architecte, Docteur en Architecture
New Forms of Dwelling
Collective dwelling within and beyond the city of cognitive capitalism.
Thèse dirigée par Carlo Moccia (Politecnico di Bari), co-encadrée par Martino Tattara et Pier Vittorio Aureli, soutenue en 2020.

16h00 / **Luciano Aletta** - Architecte
Land, Property and Common
Doctorat par le projet Paris-Seine - Ensa Versailles
Thèse en cours dirigée par Eric Vial et Remi Astruc (Université Paris-Seine), co-encadrée par Frank Rambert (Ensa Versailles), Pier Vittorio Aureli et Martino Tattara (Dogma)

16h45 / **Marina Khémis** - Scénographe
Vers une nouvelle culture du projet : démarches de co-conception de la scénographie et de l'architecture des musées et lieux culturels.
Doctorat CIFRE en Architecture et Design (LéaV Ensa Versailles et CRD - ENS Paris Saclay / ENSCI Les Ateliers), structure professionnelle Studio Adrien Gardère, Paris
Thèse en cours dirigée par Annalisa Viati Navone (LéaV), co-encadrée par Nathalie Simonnot (LéaV) et par Anne Lefebvre (CRD)

17h30 / Débat

Modération : **Annalisa Viati Navone** - Professeure Ensa Versailles

Interventions de 30'. Débats à l'issue de chaque intervention de 15'.