

L3

Organisation pédagogique du cycle Licence 2019-2020

UE	Enseignements	Mode	Enseignants	heures ects	heures encadrées	ects	
----	---------------	------	-------------	-------------	------------------	------	--

Unités d'enseignement de projet							coef.
Projet Long P31 16 ects	Problématiques et Projets: conception d'un équipement public de proximité - P31	TD	JP Calori	264	88	11	0,7
	Théorie - A31	CM	F.Rambert	24	16	1	0,05
	Représentation R31	TD	G.Pierluisi	24	20	1	0,05
	Ambiance, approches technique et structure - T31	CM	K. De Rycke	72	48	3	0,2
SP 31 3 ects	Studio Son et Architecture - SP31	TD	G.Paté	72	40	3	1
Unités d'enseignement des disciplines associées							2
Disciplines associées DA31 11 ects	Image fixe-image en mouvement - E31	TD au choix	C. Chevrier	72	48	3	0,3
	Du lieu au territoire - E31		G.Paté				
	Sculpture et architecture - E31		L.Régis				
	Leçons du cinéma S31a	TD au choix	V.Jacques	72	48	3	0,2
	"La condition urbaine dans la littérature" - S31a		C.Chauvier				
	L'espace de la photographie - S31a		M.Santini				
	Droit de l'urbanisme - S31b	CM	C. Jobelot	36	32	1,5	0,2
	Histoire et Cultures Constructives - H31	TD au choix	G. Delhumeau	72	48	3	0,2
	Réinventer la Seine - H31		AS Bruel				
De la reconstruction à l'industrialisation - H31	C. Palant-Frapier						
Langues LV	CM	D.Higgins	12	12	0,5	0,1	
							30
							1

Licence 3 semestre 5

Unités d'enseignement de projet							coef.
Projet Long P32 19 ects	Logements: offre et complexité - P32	TD	E. Lambert	288	70	12	0,7
	Analyse et Théorie - A32	CM		48	16	2	0,1
	Représentation - R32 ou Parcours personnel	TD	G. Pierluisi	24	20	1	0,05
	Workshop - T32	TD	K. De Rycke	48	32	2	0,15
	Technique et structure - T32	CM		48	32	2	
Unités d'enseignement des disciplines associées							1
Rapport d'études RE 11 ects	Approfondissement pratiques artistiques contemporaines - E32	TD au choix	C. Chevrier / G. Paté / L. Régis	144	62	6	0,6
	Approfondissement Sciences Humaines - S32		V. Jacques				
	Approfondissement Histoire - H32		G. Delhumeau				
	Rapport d'études - RE	CM	G. Delhumeau	96	10	4	0,3
	Langues - LV	CM	D.Higgins	24	15	1	0,1
							30
							1

Licence 3 semestre 6

M1

Organisation pédagogique du cycle Master 2019-2020

UE	Enseignements	Mode	Enseignants	heures ects	heures encadrées	ects	
----	---------------	------	-------------	----------------	---------------------	------	--

Master 1 semestre 7	Unités d'enseignement de projet							coef.
	Projet P45 16 ects	Projet 4e -5e année		10 propositions différentes	384	112	16	1
	Unités d'enseignement de Mémoire							1
	Initiation à la recherche IR 10 ects	Parcours initiation recherche	Outil 1 et 2	S. De Courtois	240	72	10	1
	Unités d'enseignement C1							1
	Droit C1 4 ects	Droit de la construction - C1	CM	A.Bussery	48	32	2	0,5
		Art et architecture après 1945 - C45	CM au choix	R. Matar-Perret	48	32	2	0,5
		Matière et matérialité - C45		M.Gelin				
		Theory of urbanism and theory of ecology - C45		J.Boitard				
	Paysage, jardins - C45	S.De Courtois						
							30	1

Master 1 semestre 8	Unités d'enseignement de projet							coef.
	Projet P45 16 ects	Projet 4ème-5ème année		11 propositions différentes	384	112	16	1
	Unités d'enseignement de Mémoire							1
	Recherche documentaire M1 10 ects	Faire de l'histoire	Séminaire au choix	Viati / Rambert	240	80	10	1
		Cultures constructives et questions environnementales		Berthier / Ebersolt				
		Processus expérimentaux		Antoine / Boutterin / Chevrier/ Paté				
		Cultures architecturales et pratiques matérielles		Delhumeau				
		Art, philosophie, espace, urbain		Jacques / Santini / Brones				
		Territoires, Métropole		Borghi / Sabatier / De Courtois / Taillandier				
	Unités d'enseignement C2							1
Culture urbaine et constructive C2 4 ects	Semaine exceptionnelle - C2a	TD et CM		48	32	2	0,5	
	Enjeux de la construction - C2b	CM	S.Berthier	48	32	2	0,5	
							30	1

	P45 1er semestre	Enseignants
1	Habiter la ville industrielle (enseignement possible en anglais)	Luis Burriel Bielza
2	Métropolisations transfrontalières	Roberta Borghi / Andrei Feraru
3	Villes mondes 3 Afrique : Alger – Le Caire - Casablanca	Djamel Klouche / Gaëtan Brunet
4	Métropolis Invisible (double master Franco-chinois) <i>enseignement en anglais</i>	Ingrid Taillandier / Augustin Cornet / M. Armengaud
5	Le monde comme atmosphère	Emeric Lambert
6	Habiter le monde, architecture pour être utile	Frank Rambert / Nicolas Karmochkine
7	Le Port d'Amsterdam	Nicolas Pham
8	Architecture d'hier - architecture de demain	Christel Palant Frapier / Emmanuel Saadi/B.Drossart/T.Sahlmann
9	Los Angeles, une architecture de la contingence	Mathieu Gelin / Benjamin Colboc
10	Ruralités métropolitaines / Magny en Vexin et son territoire	Luc Vilan

	P45 2ème semestre	Enseignants
1	La ville sans cesse, Marfa	J.Lecomte
2	Sénégal – Architecture en matériaux biosourcés en territoire rural	G.Ramillien
3	Le Patrimoine du XXe siècle.Pré-existence et transformation. La Cité des Arts.	JP Calori
4	Tokyo Together	D.Leclerc
5	Etrange étranger - Bogota, Ville-île	S.Delhay / R.Hondelatte
6	Visions collectives - Bangkok	S.Stacher
7	Atacama - architecture at the edge of physics	N.Dorval Bory
8	Density and Metropolis – Soft Hardware for Growing Disparaties (double master Franco-chinois) <i>enseignement en anglais</i>	K. de Rycke / A. Kofler
9	L'Invention des îles	J. Bouterin / R. Azard
10	9m3- Social Machine	C.Petetin
11	Rio -Brasilia	P.Antoine / C. Libert

*** les projets sont susceptibles de changer chaque année**
 projects are subject to change each year